LES CROIX ET LES AURÉOLES !

Le 15.12.2012, Mr. Eric Martin publie sur le Journal Nouvelles de France l'article ici-bas.
Suite à cette article, la soussigné F. A. K. s'est permis d'écrire le commentaire suivant :

Commentaire de Fouad A. Kassis

Le 16.12. 2012

« Nier et refuser la croix et le christianisme en Europe équivaut à oublier, délaisser et même dénigrer la tradition, l'Histoire et la civilisation chrétienne de l'Europe…

N'est-ce pas sous les symboles chrétiens (dont la croix et l'auréole) que les peuples d'Europe ont construit leurs fabuleuses Cathédrales ?…

N'est-ce pas les moines, dans la pénombre de leurs Monastères, et toujours sous les symboles chrétiens (dont la croix et l'auréole) qui ont conservé et enrichit la culture de l'Europe ?…

N'est-ce pas les sculpteurs, les peintres, les musiciens et le philosophes de l'Europe Chrétienne et toujours sous les symboles chrétiens (dont la croix et l'auréole) qui ont rendu l'Europe plus belle, plus riche, plus attractive et plus logique, par leurs œuvres ?…etc.

Il est vrai que sous les symboles chrétiens (dont la croix et l'auréole) beaucoup d'abus ont été commis, mais **« errare humanum est, perseverare diabolicum ».** Mais le ou les erreurs ne justifient pas la négation de tout effet bénéfique des symboles chrétiens (dont la croix et l'auréole) sur l'Europe, au point d'interdire tout usage, recours ou rappel à la croix et au Christianisme…

Un peu de respect du souvenir de nos ancêtres, de notre Histoire, de notre culture, de notre civilisation et de nos traditions, même si certains les voient folkloriques, cela n'a jamais fait et ne fera jamais du tort à aucune des composantes de l'Europe…

Merci d'y méditer sur ces faits !... »

°°°

Voici l'article de Mr. Eric Martin :

« Cyrille et Méthode vont retrouver leurs auréoles sur les euros slovaques. Eh oui, la Commission européenne a finalement accepté que les deux apôtres slaves, les deux saints échappent aux fourches caudines des laïcards qui sévissent dans les instances européennes. On les verra bien, avec croix et auréoles, sur la pièce de deux euros émises à l'occasion des 1150 ans de leur arrivée dans ce qui deviendra la Slovaquie.

Nous avions rapporté, ici même, les arguments des ronds-de-cuir bruxellois. Ces apparatchiks avaient invoqué le *« respect de neutralité religieuse »*, s'abritant derrière un règlement communautaire qui les autorisent à de telles mesures -j'allais dire, de telles extrémités- quand *un projet de dessin est susceptible d'engendrer des réactions défavorables parmi ses citoyens*.

Vous vous en doutez, personne n'a manifesté dans les rues de Bratislava. Pas une seule*« réaction défavorable »* à la présence de ces *« détails »* qui révulsent Bruxelles. Tout au contraire : on s'est ému. L'Église locale a même dénoncé, on s'en doute, ce *« manque de respect envers l'histoire du pays »*.

Mais alors, qui était donc à l'initiative de cette saisie de nos censeurs européens ? Deux pays figurez-vous. La Grèce, d'une part. On peut le comprendre : la patrie de l'orthodoxie est chatouilleuse sur toutes ces questions. Mais aussi… la France !

Je ne sais pas qui, à Paris, a décidé d'initier une telle démarche. Des fonctionnaires sourcilleux, appartenant à quelque loge ? Des politiques se shootant au laïcisme qui fait fureur aujourd'hui de l'extrême gauche à l'extrême droite ? Qu'importe. On se souvient encore de la levée de boucliers quand on invoqua, lors de la discussion de la Constitution européenne, les *« racines chrétiennes »* de notre continent… On était en 2004. Rien n'a changé. Non, pas tout à fait. À Bruxelles, on a fini par entendre les protestations des Slovaques qui, à 62%, se déclarent catholiques. À Paris, on continue de patauger dans les vieilles querelles du siècle passé… de quoi nous donner envie de sortir l'ail et le crucifix !

En 1985, Jean-Paul II avait proclamé Cyril et son frère Méthode co-patrons de… l'Europe. »

°°°